



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

CALENDARI ESAMI DI PROFITTO

SESSIONE INVERNALE A.A. 2024/2025

SESSIONE ANTICIPATA A.A. 2025/2026

DATA	AREA/ CAMPO DISCIPLINARE	AULA	CALENDARIO
12.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica- Storia del teatro musicale	Aula 1	Allegato 1
16.02.2026	DIPARTIMENTO JAZZ <ul style="list-style-type: none">- Prassi – Passi orchestrali di Strumenti a percussione- Prassi di Contrabbasso jazz- Prassi di Batteria e percussioni jazz, Chitarra jazz, Chitarra pop rock- Improvvisazione allo strumento Batteria e percussioni jazz, Chitarra Jazz, Chitarra Pop rock-	Aula 19 Aula 20	Allegato 2
16.02.2026	Canto: Prassi esecutive e repertori	Aula 13	Allegato 3
17.02.2026	DIPARTIMENTO JAZZ <ul style="list-style-type: none">- Tecniche di improvvisazione musicale jazz- Prassi pianoforte jazz	S. Maria a Bitetto	Allegato 4
17.02.2025 18.02.2025	<ul style="list-style-type: none">- Prassi di Flauto – passi orchestrali di Sassofono, Flauto, Oboe- Tecniche di lettura estemporanea di Clarinetto- Prassi esecutive e repertori di Oboe- Prassi esecutive e repertori di Corno- Prassi esecutive e repertori di musica da camera di Trombone	Aula 1 Auditorium	Allegato 5
18.02.2026	DIPARTIMENTO JAZZ <ul style="list-style-type: none">- Prassi: Saxofono Jazz, Canto pop rock, Canto jazz- Improvvisazione allo strumento	Aula 20	Allegato 6
18.02.2026	Musica da camera	Aula 10	Allegato 7



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

18.02.2026	Chitarra	Aula 17	Allegato 8
19.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Prassi esecutive e repertori: Pianoforte- Prassi esecutive per lo strumento (Pianoforte)	Auditorium	Allegato 9
19.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Fisarmonica	Aula 5	Allegato 10
20.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Prassi esecutiva e repertori: Arpa	Auditorium	Allegato 11
23.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Storia e materie collegate	Aula 15	Allegato 12
23.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Armonia 1- Armonia 2	Aula 1	Allegato 13
25.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Acustica,- Elettroacustica,- Informatica musicale,- Sistemi e linguaggi,- Tecnologie e tecniche del montaggio/restauro,	Aule 8 12 e 15 pomeriggio	Allegato 14
25.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- MATERIE TEORICHE	Aule 18 12, 15 mattina	Allegato 15
25.02.2026	<ul style="list-style-type: none">- Pratica dell'accompagnamento- Pratica pianistica-	Aula 4	Allegato 16
26.02.2026	Videoscrittura musicale	Aule 8, 12 e 15	Allegato 17



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

26.02.2026	DIPARTIMENTO JAZZ - Armonia jazz - Tecniche compositive jazz - Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble - Analisi delle forme compositive - Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	18	Allegato 18
		20	
27.02.2026	- Acustica - Fondamenti di Acustica	8, 12 e 15	Allegato 19
28.02.2026	- Analisi delle forme compositive - Fondamenti di composizione - Lettura della Partitura	Aula 18	Allegato 20